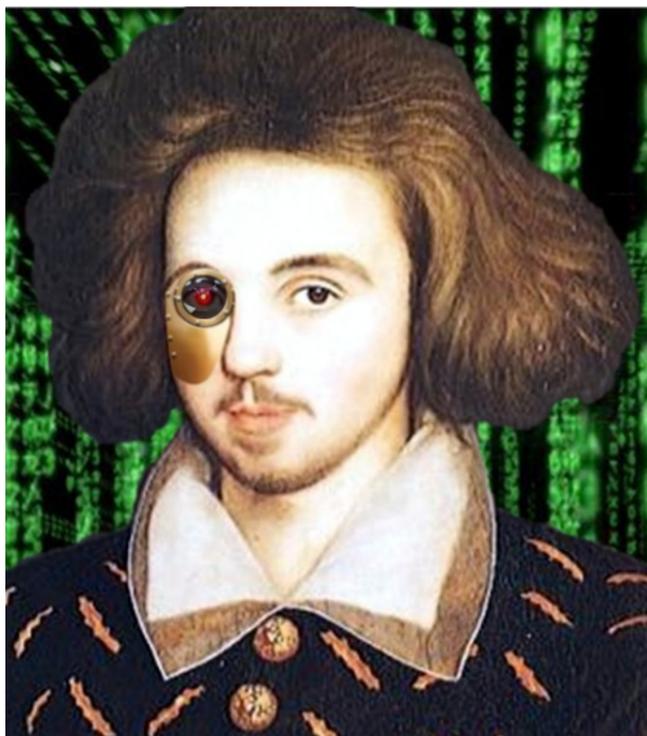




Séminaire inter-universitaire HiPhiS d'Histoire et Philosophie des Sciences

FRANCIS CHATEAURAYNAUD

GSPR & EHESS



Enquête socio-informatique et fiction computationnelle.

Retour sur la trajectoire singulière d'un sociologue numérique.

Depuis plus d'une dizaine d'années, le logiciel Marlowe, décrit parfois comme une « contre-intelligence artificielle », participe à des travaux de recherche dans le champ de la sociologie des alertes et des controverses. Auteur ou co-auteur de notes, de rapports ou encore de chroniques (comme celles qu'il tient sur son blog), ce sociologue numérique a été conçu par étapes, en combinant différentes traditions analytiques, qui vont de la sémantique discursive à la pragmatique de l'argumentation, en passant par la statistique textuelle et l'analyse de réseaux. Le type de dispositif cognitif qui en résulte peut évoluer dans de multiples directions selon les enquêtes collectives auxquelles il est associé.

Outre leurs apports heuristiques pour l'analyse de grands corpus de controverses (comme le nucléaire, les OGM, les nanotechnologies ou les gaz de schiste), les technologies littéraires utilisées sont l'occasion d'interroger les cadres épistémiques liés à l'engagement des chercheurs dans les mondes numériques. On examinera en particulier les rapports qu'entretiennent les sciences sociales contemporaines avec différents genres littéraires – au premier chef la science-fiction –, et les effets que produisent les nouvelles formes d'enquêtes collaboratives sur les interactions entre interprètes humains et dispositifs computationnels.

Mardi 4 février 2014 de 17h30 à 19h30

Amphithéâtre de Polytech

UM2

<http://hiphis.umsf.eu>

Responsables : Thierry LAVABRE (UM1), Thomas HAUSBERGER (UM2), Pascal NOUVEL (UM3)