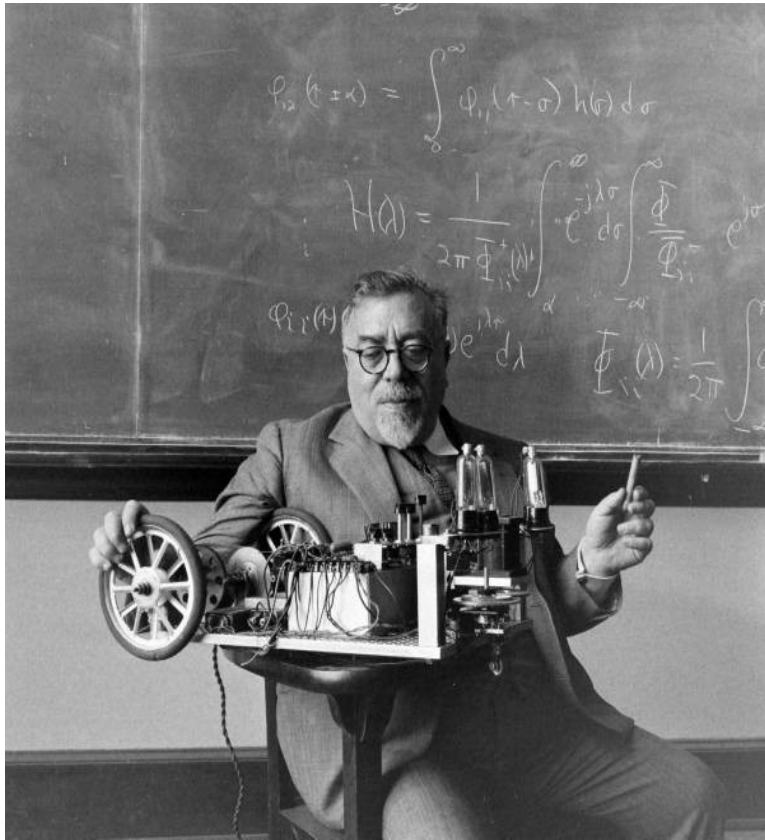




Séminaire inter-universitaire HiPhiS d'Histoire et Philosophie des Sciences

PIERRE CASSOU-NOGUÈS

Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis



L'inconscient mathématique et la littérature : le cas de Norbert Wiener

Je m'attacherai à interroger le rôle de, et la possibilité de saisir à l'œuvre, l'inconscient en mathématiques et cela par un rapprochement entre les concepts mathématiques et les figures de la littérature.

Je partirai du commentaire de Freud à la nouvelle de Jensen, « La gradiva » pour discuter de la position de l'inconscient dans le travail mathématique. Dans un deuxième temps, j'examinerai différents textes de Norbert Wiener sur cette question. Norbert Wiener, qui a été d'abord un mathématicien appliqué, avant d'inventer la « cybernétique » dans l'immédiat après-guerre, s'est livré à des analyses littéraires et autobiographiques sur la nature de la création et des créatures mathématiques. C'est à ces analyses, plutôt qu'à son travail mathématique, que je me référerai.

Mardi 18 mars 2014 de 17h30 à 19h30

Amphithéâtre de l'IAE

UM2

<http://hiphis.umsf.eu>

Responsables : Thierry LAVABRE (UM1), Thomas HAUSBERGER (UM2), Pascal NOUVEL (UM3)